

THÉÂTRE ■ Le spectacle *Le Ring de Katharsy* sera donné à l'Union les jeudi 3 et vendredi 4 avril

Nos excès remis en question au théâtre

L'auteure Alice Laloy vient questionner notre société avec sa création *Le Ring de Katharsy* au Théâtre de l'Union ce jeudi à 19 heures et vendredi à 20 heures.

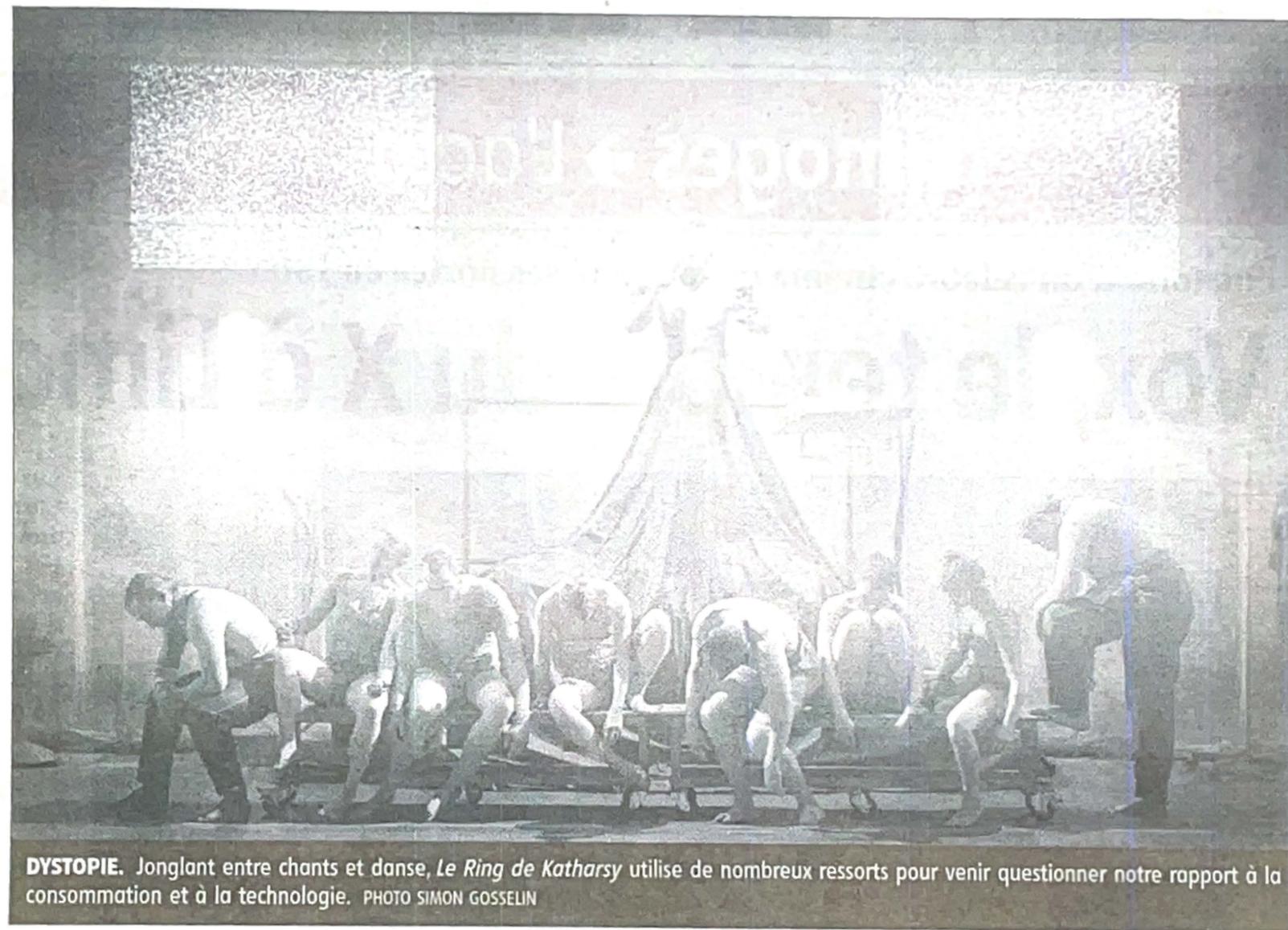
Alexandre Coucaud

alexandre.coucaud@centrefrance.com

« La marionnette fait écho aux rapports de pouvoir, de faux-vrai, de vrai-faux et de manipulation », explique Alice Laloy, auteure et conceptrice du spectacle *Le Ring de Katharsy*. Scénographe de métier, Alice Laloy a découvert l'écriture par le biais de la marionnette, dont la symbolique a parsemé son travail. Ce spectacle est coproduit par le Théâtre de l'Union.

Danse, chant, acrobaties

L'histoire met en scène un « tournoi » au sein duquel des joueurs s'affrontent via des « avatars » dans « quatre impitoyables matches ». Chaque manche vient directement toucher du doigt les injonctions de notre société conduisant à l'« abrutissement ». La danse, mêlée au chant et aux acrobaties,



DYSTOPIE. Jonglant entre chants et danse, *Le Ring de Katharsy* utilise de nombreux ressorts pour venir questionner notre rapport à la consommation et à la technologie. PHOTO SIMON GOSSELIN

s'intensifie à mesure que le récit avance. Cet univers « dystopique », inspiré du monde du jeu vidéo, vient directement s'attaquer aux

« excès » de consommation : *Black friday, fast-food...*

Artiste associée au théâtre de l'Union, Alice Laloy

entretient une relation privilégiée avec l'institution limougeaude. « C'est un vrai plaisir de revenir à Limoges. Le théâtre a ac-

compagné mon projet pendant trois ans, l'a coproduit. On a joué sur de nombreux plateaux mais c'est ici, avec les élèves du

théâtre de l'Union, que mes recherches ont débuté », précise-t-elle.

Un spectacle chorégraphique

Ce spectacle « chorégraphique » est un moyen pour l'auteur d'évoquer les « aspects les plus monstrueux de notre société », dont la « déresponsabilisation » et la « compétition ».

Pour son travail d'écriture, Alice Laloy a puisé dans tous les outils possibles, dont les jeux vidéo, technologie qui lui permet d'approfondir sa réflexion. « Les hommes ont créé le théâtre pour que leurs passions prennent vie par procuration, par le biais d'acteurs, comme le jeu vidéo ».

À la fois drôle, décalé et « cruel », ce spectacle est conçu pour offrir au spectateur la possibilité de se positionner dans un « regard critique ». ■

➔ **Pratique.** *Le Ring de Katharsy*, au Théâtre de l'Union, le jeudi 3 avril à 19 heures et le vendredi 4 avril à 20 heures. Durée 1 h 30, à partir de 15 ans. Tarifs, réservations et informations complémentaires au 05.55.79.74.79 ou sur www.theatre-union.fr